



# INDIAN SCHOOL MUSCAT

## SECOND PERIODIC TEST

### MALAYALAM

CLASS: IX

Sub. Code: 012

Time Allotted:50 Mts

03.12.2018

Max. Marks: 20

- 1. ഉത്തരമെഴുതുക.** (4×2=8)
  - a) വൈലോപ്പിള്ളിക്കവിതയിൽ പ്രവോധകത്വം എൻ്റിയിൽക്കുന്നു എന്ന് പറയുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്?
  - b) “പണംബാരു കാട്ടിലെ കാട്ടാളമാണലർ-  
ചുണ്ടുളവാം കൊന്ദമാടിച്ചു കുത്തി  
ലോകാതിശായിയാം സഹസ്രമേലുന  
നാലിത്തർപ്പു വിനിയിച്ചിതാദ്യം” - സന്ദർഭം, ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
- 2. വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടകിൽ തിരുത്തുക.** (1×1=1)
  - a) കാലത്രേതാടും ലോകത്രേതാടും ലായിച്ചുചേരുന്ന ഈ വഴി മരണത്തെ മറികടക്കുന്ന വഴിതന്നെന്നായിത്തീരുന്നു.
- 3. അംഗവാക്യം, അംഗിവാക്യം എന്നിവ വേർത്തിരിച്ചുഴുതുക** (1×1=1)
  - a) എല്ലാവരുടെയും എക്കാലത്തിന്റെയും നാദമായി ഈ ഏറെ പഴയവനാണെങ്കിലും എന്നും പുതുക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു പാട്ടുകാരനാണ് വൈലോപ്പിള്ളി.
- 4. പ്രയോഗം മാറ്റുക** (1×1=1)
  - a) വൈലോപ്പിള്ളി ജീവിതത്തെ കുട്ടിക്കേൾ വിസ്തരിക്കുന്നു.
- 5. പര്യായപദങ്ങൾ എഴുതുക** (1×1=1)
  - a) ഓർമ്മ
- 6. നാനാർമ്മങ്ങൾ എഴുതുക.** (1×1=1)
  - a) ധരിക്കുക
- 7. വിപരീതം എഴുതുക.** ( $\frac{1}{2} \times 2 = 1$ )
  - a) സാരം (അതിസാരം, അസാരം, അനാസാരം, നിസ്സാരം)
  - b) സഹസ്രം (അസഹസ്രം, വിരുപം, വൈരുപ്പം, അരുപ്പം)
- 8. അർമ്മവ്യത്യാസം എഴുതുക** (1×1=1)
  - a) ആകുലി, ആവലി (ബുഖം, ഭീനം, ഭേദന്യം, കുട്ടം)
- 9. എതിർലിംഗം എഴുതുക** ( $\frac{1}{2} \times 2 = 1$ )
  - a) കാവൽക്കാരൻ (കാവലാർ, കാവൽക്കാരി, കാവലാളിനി, കാവൽക്കാരിനി)
  - b) കവി (കവയത്രി, കവിയത്രി, കവയിത്രി, കവിയിത്രി)

10. പിരിച്ചെഴുതി സന്ധി നിർണ്ണയിക്കുക. (1×2=2)  
a) സ്വരജ്ഞങ്ങളാട  
b) മൊട്ടണിഞ്ഞു

11. വിഗ്രഹിച്ച് സമാസം നിർണ്ണയിക്കുക. (1×2=2)  
a) അബ്ദിതഗീതകങ്ങൾ  
b) മൃത്യുശ്രംജയം

**End of the Question Paper**